

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”. TEMA 1.
2. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época. TEMA 3.
3. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías. TEMA 1.
4. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo. TEMA 1.
5. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. TEMA 4.
6. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. TEMA 4.
7. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.
8. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas. TEMA 3.
9. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. TEMA 3.
10. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales. TEMA 5.
11. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial. TEMA 5.
12. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados. TEMA 6.
13. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad. TEMA 5.
14. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929. TEMA 6.
15. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa. TEMA 6.
16. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos. TEMA 7.
17. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial. TEMA 7.