

MATERIA: EDUCACIÓN PLÁSTICA VISUAL	NIVEL: 1º ESO	CURSO: 2020-2021
------------------------------------	---------------	------------------

Contenidos mínimos:

-Identificar y valorar los elementos configurativos de la imagen a través del análisis de sus cualidades visuales y la experimentación con sus posibilidades expresivas.

-Identificar y diferenciar las propiedades del color y las texturas mediante el análisis de sus cualidades, relaciones y expresividad; la experimentación con los colores primarios, secundarios y el uso de diferentes técnicas gráficas para expresar sensaciones.

-Reconocer y diferenciar los elementos que intervienen en el proceso de la comunicación visual y audiovisual a través de la observación directa del entorno comunicativo y el diseño de imágenes con distinta relación significante-significado.

-Identificar y reconocer los diferentes lenguajes visuales y audiovisuales, así como sus características, recursos y elementos específicos, a través del uso de diferentes recursos y documentos gráficos, así como del diseño de cómics.

-Reconocer y diferenciar los elementos de la geometría plana, mediante el análisis de sus características, propiedades y relaciones, y a través del uso de los instrumentos de dibujo técnico en trazados y construcciones fundamentales en el plano.